公益活動報告書(市民活動実績報告書)(令和6年度)

(宛先)岡崎市長

令和7年 月 日

団体名
琴伝流大正琴サウンドパール

代表者 浅井 マリ子

構成員 人(※令和7年4月1日時点の構成員数)

団体の目的:団体の会則・規約に定められた団体の目的を記入してください。 大正琴の演奏活動を通し会員相互の交流を深め、稽古により習得した 技術を市民や文化発展に寄与することを目的とする。

> 私達の団体が掲げる目的を実現した活動を、以下の項目に従って報告します。 なお、記載内容を一般に公開することに同意します。

■1 団体の活動目的達成に向けて、今年度はどのような活動をしましたか。(公益活動に限る)

活動日 又は期間	場所	公益を受けたものは?	受益者 (会員以外) 人数 ^{*1}	活動内容
7/2	福田学正市民	60年以上《方	30%	大正琴山海奏に合わせて昭和の歌謡曲や童謡を歌っていただきます。
10/2	市内 ふれあい サピス センター	"	15名	4
7/14	むらごきかんずた分間	一般市民	60%	もらざきかんでのロビーコンサート、約30分間ク曲程演奏。サロンコンサート

- ※1 公益を受けたものが「人」ではない、数が把握できない場合は記載がなくてもよい。<ex.自然環境>
- ■2 前項1に基づき、1年間の団体活動で岡崎市(広く市民社会一般)に何をもたらしましたか。 サロレ、ロビーでのコンサートや福祉が色言文でのボランティアはど 大王琴を原し 音楽にるいあう事、楽してを任える事ができたと思います。
- ■3 今年度の活動の公益性を自己評価し、付随する質問にお答えください。
- ①公益性の度合いを自己評価してください(<u>数字に〇</u>をつけてください)

高い ← 5 ④ .3 2 1 → 低い

②上記の評価をした理由をお書きください。

ロビーでの演奏では会館利用の方達が立ちにする間にてくだざり、又サロンでの演奏会は、60席が満席になる不量でした。

裏面の目己診断ナエックウストもこ記人ください。