

## 公益活動報告書（市民活動実績報告書）（令和5年度分）

（宛先）岡崎市長

令和6年2月27日

団体名 ジャズの街岡崎発信連絡協議会

代表者 福間 和夫

構成員 6 人 （※令和6年4月1日時点の構成員数）

団体の目的：団体の会則・規約に定められた団体の目的を記入してください。

協議会は、「ジャズの街岡崎」の由来である「内田修ジャズコレクション」を行政と市民が協働で活用し、ジャズをツールとした情報発信を行うことにより、岡崎市のブランディング、街の活性化、文化・観光の振興を図る「ジャズの街岡崎発信事業」の円滑な実施を図ることを目的とする。

私達の団体が掲げる目的を実現するための活動を、以下の項目に従って報告します。  
なお、記載内容を一般に公開することに同意します。

## ■ 1 団体の活動目的達成に向けて、今年度はどんな活動をしましたか（公益活動に限る）。

活動日 又は期間	場 所	公益※1を受けるのは 誰（何）か	受益者数		活 動 内 容	公益を受けるものに どのような効果があったか
			会員以外	会員※2		
別紙参照						

※1 **公益** 市に登録した分野での活動で、広く市民社会一般にもたらされる利益（公益が団体や、その構成員や会員に対してもたらされる活動は、公益活動には当たりません。）

※2 **会員** 構成員であるなしに関わらず、公益の提供者として会の活動に参加する人

☆記載欄が足りない場合は、別紙を添付する形でも構いません。

## ■ 2 前項1に基づき、活動の公益性を自己評価し、付随する質問にお答えください。

①公益性の度合いを自己評価してください（数字に○をつけてください）

高い ← 5  4 3 2 1 → 低い

②上記の評価をした理由をお書きください

岡崎市が所有する「内田修ジャズコレクション」及びジャズの街岡崎のPRができたため。

裏面の自己診断チェックリストをご確認ください。

活動日 又は期間	場 所	公益 <sup>*1</sup> を受け るのは誰 (何) か	受益者数		活 動 内 容	公益を受けるものに どのような効果があ ったか
			会員以外	会員 <sup>*2</sup>		
7月30日 (日)	図書館交 流プラザ	市民 (参加者)	50		「ジャズ講座 Vol.1 ～ヤマハジャズ クラブの例会を たずねて～」 ・ジャズ講座	内田修ジャズコ レクションの貴 重さを知ること ができた
9月23日 (土・祝)	千万町楽 校	市民 (参加者)	100		「ジャズは友達 Part I 千万町ジ ャズ祭り」 ・若手育成・学生 支援がテーマの ライブ	参加者にジャズ を楽しんでもら うとともに、時代 を担う若手の育 成を行うことが できた
9月24日 (日)	シビック センター	市民 (参加者)	50		「ジャズ講座 Vol.2 ～ヤマハジャズ クラブの例会を たずねて～」 ・ジャズ講座	内田修ジャズコ レクションの貴 重さを知ること ができた
10月27日 (金)	出会いの 杜公園	市民 (参加者)	300		「岡崎まちかど ジャズライブ 2023」 ・「街なか」で演 奏者公募のライ ブ	ジャズになじみ のないかたにも、 街なかで気軽に ジャズを楽しん でいただくこと ができた
11月25日 (土)	シビック センター	市民 (参加者)	50		「ジャズ講座 Vol.3 ～ヤマハジャズ クラブの例会を たずねて～」 ・ジャズ講座	内田修ジャズコ レクションの貴 重さを知ること ができた
12月9日 (土)	図書館交 流プラザ	市民 (参加者)	100		「ジャズは友達 Part II ジャズを 繋げていくよど こまでも」 ・若手育成・学生 支援がテーマの ライブ	参加者にジャズ を楽しんでもら うとともに、時代 を担う若手の育 成を行うことが できた
1月28日 (日)	図書館交 流プラザ	市民 (参加者)	100		「ジャズは友達 Part III 学生バン ド大集合！みん なで楽しく JAZZ やろまい」 ・若手育成・学生 支援がテーマの ライブ	参加者にジャズ を楽しんでもら うとともに、時代 を担う若手の育 成を行うことが できた。

2月17日 (土)	葵丘 会館	市民 (参加者)	50	「ジャズ講座 Vol.4 ～ヤマハジャズ クラブの例会を たずねて～」 ・ジャズ講座	内田修ジャズコ レクションの貴 重さを知ること ができた
年24回	図書館交 流プラザ	市民 (参加者)	100	内田修ジャズコ レクション展示 室内においてレ コードコンサ ートを実施	内田修ジャズコ レクションの貴 重さを知ること ができた
年1回	市内 全域	市民	-	イベント情報や ジャズスポット を紹介した情報 誌を製作し、市内 各所に配架	ジャズの街岡崎 と各種事業のPR を行うことがで きた
年約40回	市内 全域	市民	-	エフエム EGAO に おいてジャズ番 組を制作・放送	ジャズの街岡崎 と各種事業のPR を行うことがで きた